Magyar Művészetterápia, 2010. 2. 114.

Dr. Vértes László*

Gárdonyi Gézáról – Dr. Draveczky Balázs

Gárdonyi Gézáról összeállított emlékező sorozatunkhoz csatolnunk kell kiemelkedő tudósunk, Dr. Draveczky Balázs egyik ragyogó írását. Előbb néhány életrajzi adat: 1938. március 22.-én született Győrben, ott végezte általános- és középiskolai tanulmányait. 1961-ben Budapesten régészet-történelem szakot végzett, 1965-ben doktorált. A Somogy megyei múzeumban Kaposvárott főigazgató lett, majd Budapesten, 1984-től múzeumigazgató.

Rendkívüli, sokoldalú, hatalmas szakmai tudással, kitűnő előadásmóddal rendelkezett. Humanitás, segítőkészség jellemezte, magasfokú moralitással. Írt Gróf Széchenyi Istvánról, Móra Ferencről, Dr. Szerb Zsigmondról, zeneszerzőkről, színművészekről. Történelmi és művészeti társaságokban lelkiismeretesen látott el feladatokat.

Somogy megye, Somogyország. Egész életében szíve-lelke középpontja – tegyük hozzá: a Balaton is. Sok írásában állít emléket a csodálatos világ személyiségeinek, eseményeinek. Régészeti kutatásokat folytatott, forrásmunkákat közölt. A helytörténet, a honismeret érzelmi elkötelezettje volt.

Hadd emeljem ki barátként, többször szerzőtársként: számára igazi példamutatásként két Hölgy volt a legfontosabb – felesége, Marika és leánya, Kata. Róluk beszélt útközben Bajára, Pozsonyba, Sopronba, történeti előadások szüneteiben emlegette „amint lehet, siet haza Hozzájuk”.

Könyvek, kiállítások, kitüntetések jelzik az életpálya állomásait, 2003. augusztus 9.-ig, tragikus távozásáig Jászberényben. Még fiatal volt, kreatív, tervekkel, boldogan figyelve szeretett Kata lánya egyetemi tanulmányait.

Dr. Draveczkyné Gondos Mária gondosan őrzi a hagyatékot. Köteteket állít össze, létrehozta a Balázs Mester Díj-at.

Köszönet és elismerés illeti.

2013. a jeles elől születésének 75. évfordulója. Tervem, álmom, hogy emlékkötetet szerkeszthessek. Ehhez kérem mindazok támogatását, akiknek örömet szerzett, ismereteket adott, tudományos és művészeti szinten a fővárosban és Somogy megyében, rádióban, televízióban, sajtóban és sok-sok helyen. Balázs mester tiszteletére. Előre is köszönöm.

Dr. Draveczky Balázs a klasszikus szépirodalom híve volt. Szerette, becsülte Gárdonyi Gézát – megörökítette „Történetek terített asztalokról és környékükről” című, Budapesten, 1999-ben megjelent ragyogó kötetében.

* **főorvos, egyetemi oktató, a Magyar Irodalomtörténeti Társaság tagja, biblioterapeuta, a Somogy megyei Honismereti Egyesület tagja**